

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE - Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza  
**Deliberazione 16 aprile 2025, n. 87**

**DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO  
LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE.  
APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA  
BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025,  
APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N.  
A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E  
SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON  
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025  
DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVARA DANCE  
EXPERIENCE 2025", IN COLLABORAZIONE CON  
L'ASSOCIAZIONE DANCE HALL; "REGIE ARMONIE 2025 -  
INIZIATIVE LUNGO LA VIA FRANCIGENA IN VALLE DI  
SUSA", IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE  
ITINERARI IN MUSICA APS; "LA CULTURA PIEMONTESE  
INCONTRA LA CULTURA ARGENTINA NEL CUNEO TANGO  
FESTIVAL 2025", IN COLLABORAZIONE CON LA SOMOS  
TANGO ASD; "CIRIÈ 120. VISIONI D'ARTE PER UNA CITTÀ  
CHE GUARDA OLTRE", IN COLLABORAZIONE CON IL  
COMUNE DI CIRIÈ. (FF/MAI)**

Documento allegato

**Delibera n. 87/2025 - Cl. 1.20.2**

**Oggetto** DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025, APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025 DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVARA DANCE EXPERIENCE 2025", IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE DANCE HALL; "REGIE ARMONIE 2025 - INIZIATIVE LUNGO LA VIA FRANCIGENA IN VALLE DI SUSÀ", IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ITINERARI IN MUSICA APS; "LA CULTURA PIEMONTESE INCONTRA LA CULTURA ARGENTINA NEL CUNEO TANGO FESTIVAL 2025", IN COLLABORAZIONE CON LA SOMOS TANGO ASD; "CIRIÈ 120. VISIONI D'ARTE PER UNA CITTÀ CHE GUARDA OLTRE", IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI CIRIÈ. (FF/MAI)

*Seduta n. 16*

L'anno 2025, il giorno 16 aprile alle ore 13.35 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

**Sono presenti:** il Presidente NICCO, il Vice Presidente GRAGLIA, il Vice Presidente RAVETTI, i Consiglieri Segretari CASTELLO, CERA.

**Non sono presenti:** il Consigliere Segretario CAROSSO.

DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025, APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025 DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVARA DANCE EXPERIENCE 2025", IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE DANCE HALL; "REGIE ARMONIE 2025 - INIZIATIVE LUNGO LA VIA FRANCIGENA IN VALLE DI SUSÀ", IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ITINERARI IN MUSICA APS; "LA CULTURA PIEMONTESE INCONTRA LA CULTURA ARGENTINA NEL CUNEO TANGO FESTIVAL 2025", IN COLLABORAZIONE CON LA SOMOS TANGO ASD; "CIRIÈ 120. VISIONI D'ARTE PER UNA CITTÀ CHE GUARDA OLTRE", IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI CIRIÈ. (FF/MAI)

Vista la legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6 "Norme per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l'adesione ad Enti ed Associazioni e per l'acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico";

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 258/2024 "Proposte operative, programmi e iniziative di comunicazione istituzionale - Piano di attività per l'anno 2025. Approvazione";

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 259/2024 "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6. Approvazione nuovo testo e abrogazione DUP n. 3/2024", come modificata dalla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 22/2025;

Visto che, ai sensi dell'art. 16 dei succitati Criteri, è stato approvato, con determinazione dirigenziale n. A0205C/176/2024 del 23/12/2024, l'Avviso pubblico per l'anno 2025, successivamente modificato con determinazione dirigenziale n. A0205C/22/2025 del 03/02/2025, per la presentazione di organizzazioni partecipate di iniziative, eventi e manifestazioni proposte da enti pubblici e privati coerenti con le tematiche e gli obiettivi del Piano di attività annuale 2025;

Preso atto che sono pervenute le domande di organizzazioni partecipate di seguito elencate: “Novara Dance Experience 2025”, in collaborazione con l’Associazione Dance Hall; “Regie Armonie 2025 - Iniziative lungo la Via Francigena in Valle di Susa”, in collaborazione con l’Associazione Itinerari in Musica APS; “La cultura piemontese incontra la cultura argentina nel Cuneo Tango Festival 2025”, in collaborazione con la Somos Tango ASD; “Ciriè 120. Visioni d'arte per una città che guarda oltre”, in collaborazione con il Comune di Ciriè;

Atteso che l’art. 6, comma 1 dell’Avviso pubblico stabilisce, ai sensi dell’art. 20, comma 1 dei Criteri, che le proposte di organizzazione partecipata devono essere presentate, a pena di irricevibilità, almeno 30 giorni prima della data prevista per l’avvio dell’iniziativa, fatti salvi i diversi termini prescritti dall’Avviso stesso ai commi 2 e 3 dell’art. 6 per istanze pervenute in specifici periodi dell’anno;

Considerato che gli Uffici competenti hanno verificato la ricevibilità delle proposte sopra elencate, ai sensi degli artt. 17, 20 e 21 dei Criteri e che i preventivi finanziari delle iniziative presentano una previsione di spesa complessiva pari o superiore a € 10.000,01;

Considerato che le iniziative oggetto della presente deliberazione presentano tematiche afferenti agli obiettivi e alle finalità individuati dal Piano di attività annuale 2025 approvato con DUP n. 258/2024, in quanto finalizzate alla valorizzazione della conoscenza del patrimonio culturale piemontese e inerenti alla promozione dell’arte, del territorio e delle sue peculiarità storico-culturali ed alla valorizzazione delle tipicità enogastronomiche del Piemonte, elementi costitutivi e rappresentativi dell’appartenenza identitaria alla nostra Regione;

Dato atto che le iniziative sotto descritte perseguono i principi e le finalità dello Statuto della Regione Piemonte che, all’articolo 7 comma 1, tra i principi fondamentali annovera la valorizzazione del patrimonio culturale regionale e la salvaguardia dell’identità della comunità attraverso la storia, le tradizioni e la cultura;

Dato altresì atto che le iniziative oggetto della presente deliberazione perseguono, inoltre, i principi e le finalità della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura), il cui articolo 1 stabilisce che *“La Regione riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le*

*giovani generazioni, e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano”;*

Vista, in particolare, la richiesta dell'Associazione Dance Hall di organizzazione partecipata dell'iniziativa “Novara Dance Experience 2025”, che si svolgerà a Novara dal 31 maggio al 6 giugno 2025 (prot. CR n. 2004 del 27/01/2025);

Constatata la finalità di promozione e diffusione della cultura della danza e dell'arte coreutica che caratterizza l'iniziativa, evento che - alla sua settima edizione - ha visto, nel corso degli anni, la partecipazione di migliaia di ragazzi e centinaia di scuole ed ospiti prestigiosi provenienti dall'Italia e dal mondo e si prefigge di trasformare il concorso in un festival che porti il Piemonte ad essere conosciuto nell'ambito della danza a livello mondiale;

Tenuto conto che l'iniziativa si propone, inoltre, di offrire concrete opportunità professionali e formative per i giovani talenti in gara all'interno di importanti Accademie, Compagnie e Teatri italiani ed internazionali e che, secondo quanto dichiarato dal soggetto proponente, parte dei proventi raccolti saranno devoluti alla LILT Novara Onlus;

Preso atto che il soggetto proponente ha dichiarato, nel preventivo finanziario, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, che il totale delle spese per la realizzazione dell'iniziativa è di € 64.000,00 e ha altresì dichiarato che le spese sono tutte ammissibili a contributo;

Preso atto che gli Uffici, in applicazione dell'art. 26, comma 2, lett. f) dei Criteri, hanno ridotto le spese ammissibili relative alla voce “Spese di personale”, ridefinendo pertanto il totale delle spese ammissibili a contributo nell'ammontare di € 59.200,00 e che di conseguenza l'importo massimo che può essere concesso, tenuto conto delle entrate dichiarate pari a € 49.000,00, ammonta ad euro 15.000,00;

Considerato che per l'iniziativa, l'Associazione ha richiesto il patrocinio del Comune di Novara;

Vista, inoltre, la richiesta dell'Associazione Itinerari in Musica APS di organizzazione partecipata dell'iniziativa “Regie Armonie 2025 - Iniziative lungo la Via Francigena in Valle di Susa”, che si svolgerà a Sant'Ambrogio di Torino, Buttigliera Alta, Chiusa di San Michele, Susa, Avigliana, Novalesa, dal 24 maggio al 29 giugno 2025 (prot. CR n. 4707 del 25/02/2025);

Rilevato che l'iniziativa propone un itinerario di concerti che si snoda lungo la Valle di Susa, nei luoghi d'arte della Via Francigena, e persegue la finalità di celebrare la natura, l'arte e la cultura, dando ampio risalto alla riscoperta di piccoli borghi piemontesi e delle eccellenze enogastronomiche locali, offrendo la possibilità di incontro tra produttori locali, famiglie, nonché appassionati di arte e cultura;

Preso atto che il soggetto proponente ha dichiarato, nel preventivo finanziario, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, che il totale delle spese per la realizzazione dell'iniziativa è di € 14.000,00 e ha altresì dichiarato che le spese sono tutte ammissibili a contributo;

Tenuto conto che gli Uffici, in applicazione dell'art. 26, comma 3 dei Criteri, hanno escluso le spese relative alle voci "Segreteria" e "Commercialista", ridefinendo pertanto il totale delle spese ammissibili a contributo nell'ammontare di € 12.800,00 e che di conseguenza, tenuto conto delle entrate dichiarate pari a € 6.600,00, l'importo massimo che può essere concesso ammonta a € 7.400,00;

Considerato che per l'iniziativa, l'Associazione ha richiesto il patrocinio della Regione Piemonte, della Città Metropolitana di Torino e dei Comuni di Sant'Ambrogio di Torino, Buttigliera Alta, Chiusa di San Michele, Susa, Avigliana, Novalesa;

Vista, inoltre, la richiesta di organizzazione partecipata della Somos Tango ASD dell'iniziativa "La cultura piemontese incontra la cultura argentina nel Cuneo Tango Festival 2025", che si svolgerà a Savigliano (CN) dal 30 maggio al 2 giugno 2025 (prot. CR n. 6951 del 20/03/2025);

Rilevato che l'iniziativa, promossa nell'ambito del "Cuneo Tango Festival", rappresenta un incontro tra due culture, un evento che unisce le danze argentine con quelle Occitane, con l'intento di celebrare in maniera autentica le tradizioni e il patrimonio culturale regionale;

Preso atto che il soggetto proponente ha dichiarato, nel preventivo finanziario, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, che il totale delle spese per la realizzazione dell'iniziativa è di € 14.305,00 e ha altresì dichiarato che le spese sono tutte ammissibili a contributo e che di conseguenza, tenuto conto delle entrate dichiarate pari a € 5.000,00, l'importo massimo che può essere concesso ammonta a € 9.305,00;

Considerato che, per l'iniziativa, l'Associazione ha richiesto il patrocinio del Comune di Savigliano, del Consolato Argentino di Milano e della Casa de la Cultura Argentina di Roma;

Vista, infine, la richiesta del Comune di Ciriè di organizzazione partecipata dell'iniziativa "Ciriè 120. Visioni d'arte per una città che guarda oltre", che si svolgerà a Ciriè (TO) dal 24 maggio al 31 dicembre 2025 (prot. CR n. 8238 del 04/04/2025);

Rilevato che il ricco programma dell'iniziativa intende celebrare - attraverso una serie di eventi che uniranno storia, arte e cultura - il 120° anniversario del conferimento del titolo di Città, ricorrenza che rappresenta un momento di grande valore storico e simbolico per l'intera comunità;

Preso atto che il soggetto proponente ha dichiarato, nel preventivo finanziario, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, che il totale delle spese per la realizzazione dell'iniziativa è di € 32.500,00 e ha altresì dichiarato che le spese sono tutte ammissibili a contributo;

Preso atto che gli Uffici, in applicazione dell'art. 26, comma 2, lett. f) dei Criteri, hanno ridotto le spese ammissibili relative alla voce "Spese di personale", ridefinendo pertanto il totale delle spese ammissibili a contributo nell'ammontare di € 27.300,00 e che di conseguenza, tenuto conto delle entrate dichiarate pari a € 17.500,00, l'importo massimo che può essere concesso ammonta a € 15.000,00;

Considerato che per l'iniziativa, l'Associazione ha richiesto il patrocinio della Regione Piemonte e della Città Metropolitana di Torino;

Rilevato che le manifestazioni in argomento - pur diverse nelle loro caratteristiche organizzative, culturali e di scenario territoriale - sono accomunate dal costituire eventi ad elevata valenza turistico promozionale e dallo scopo di valorizzare e promuovere l'arte e la conoscenza del patrimonio culturale piemontese, con un conseguente significativo impatto sull'immagine del Consiglio regionale e positive ricadute socio-economiche sull'intera regione;

Atteso che l'art. 1, comma 1, della legge regionale 7 aprile 2009, n. 11 (Valorizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio linguistico e culturale del Piemonte), stabilisce che la Regione valorizza e promuove il patrimonio linguistico e culturale

piemontese e delle minoranze occitana, franco-provenzale, francese e walser;

Tenuto altresì conto che l'articolo 31 della l.r. 11/2018 individua, tra gli obiettivi della Regione, la promozione e il sostegno agli spettacoli dal vivo, intesi quali attività concernenti la danza, la musica, il teatro, lo spettacolo di strada e il circo contemporaneo, anche a carattere interdisciplinare, rivolte al pubblico di ogni età e stato sociale, nonché i progetti di promozione che li riguardano finalizzati alla valorizzazione, anche in chiave turistica, dei territori che li ospitano;

Visto l'articolo 3, comma 1, lettera b) e il Capo III dei Criteri approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 259/2024, modificata dalla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 22/2025;

Considerato che ai sensi dell'art. 22, comma 2 dei Criteri sopracitati la partecipazione del Consiglio regionale alla spesa prevista per ciascuna iniziativa ammessa a contributo non può essere superiore al 75% delle spese dichiarate ammissibili dall'istante nel preventivo allegato alla domanda e non può comunque essere superiore a euro 15.000,00;

Ritenuto pertanto di approvare la partecipazione del Consiglio regionale alle iniziative sopradescritte;

Ritenuto, ai sensi dell'art. 22, comma 1 dei succitati Criteri, in considerazione del valore economico e della rilevanza territoriale dell'iniziativa, della dimensione territoriale dell'ente proponente e del luogo ove essa si svolge, della sua valenza culturale, formativa, scientifica, sociale, sportiva, educativa, artistica, ambientale, turistico-promozionale, dell'impatto sull'immagine del Consiglio regionale, dell'acquisizione dei patrocinii gratuiti da parte del Comune, della Provincia di riferimento e/o di altri enti istituzionali e della eventuale natura benefica dell'evento, di quantificare le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale alla realizzazione delle seguenti iniziative:

- "Novara Dance Experience 2025", che si svolgerà a Novara, dal 31 maggio al 6 giugno 2025, in collaborazione con l'Associazione Dance Hall, nella percentuale del 14% delle spese dichiarate ammissibili dall'istante per un importo massimo di € 8.288,00;
- "Regie Armonie 2025 - Iniziative lungo la Via Francigena in Valle di Susa", che si svolgerà a Sant'Ambrogio di Torino, Buttigliera Alta, Chiusa di San Michele, Susa, Avigliana, Novalesa, dal 24 maggio al 29 giugno 2025, in collaborazione con l'Associazione Itinerari in Musica APS, nella percentuale del 47% delle spese dichiarate ammissibili dall'istante per un importo massimo di € 6.016,00;

- “La cultura piemontese incontra la cultura argentina nel Cuneo Tango Festival 2025”, che si svolgerà a Savigliano (CN) dal 30 maggio al 2 giugno 2025, in collaborazione con la Somos Tango ASD, nella percentuale del 49% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 7.009,45;

- “Ciriè 120. Visioni d'arte per una città che guarda oltre”, che si svolgerà a Ciriè (TO), dal 24 maggio al 31 dicembre 2025, in collaborazione con il Comune di Ciriè (TO), nella percentuale del 44% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 12.012,00,

fatto salvo quanto disposto dall’articolo 28 dei Criteri, il quale stabilisce che l’onere finanziario a carico del Consiglio regionale è liquidato sulla base dell’ammontare delle spese dichiarate ammissibili dall’istante nel preventivo allegato alla domanda, effettivamente sostenute e regolarmente documentate in sede di rendiconto, nella misura percentuale e nell’ammontare massimo individuato dall’Ufficio di Presidenza;

Atteso che, ai sensi dell’articolo 15, comma 4 dei Criteri, ai soggetti proponenti è già stato concesso l’utilizzo del logo istituzionale per l’iniziativa in argomento;

Considerato che la partecipazione del Consiglio regionale comporta l’obbligo per i proponenti di apporre il logo su tutto il materiale di comunicazione dell’evento, di darne adeguata visibilità con modalità congrue alla dignità istituzionale dell’Assemblea regionale e di invitare una rappresentanza del Consiglio regionale all’iniziativa, pena la decadenza dal diritto a percepire il contributo, come previsto dall’art. 18, comma 2, lettera b) dei Criteri;

Preso infine atto delle dichiarazioni rese da parte degli Enti, agli atti dell’Amministrazione, di assunzione della responsabilità gestionale e amministrativa, comprensiva del rispetto della normativa vigente in materia di pubblici spettacoli, pubblica sicurezza, ordine pubblico, sicurezza sul lavoro, regolarità e conformità degli impianti e degli allestimenti, nonché dell’ottenimento delle prescritte autorizzazioni, collaudi e permessi, che ricade pertanto, in via diretta ed esclusiva, sull’ente beneficiario e sui fornitori o partner da questo autonomamente individuati;

Atteso pertanto che la partecipazione e il sostegno finanziario del Consiglio regionale non comportano alcuna responsabilità in capo all’Ente per l’organizzazione tecnica e logistica degli eventi in programma;

L’Ufficio di Presidenza, all’**unanimità dei presenti**,

## **D E L I B E R A**

1. di approvare le iniziative descritte in narrativa e di quantificare come segue le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale:

- “Novara Dance Experience 2025”, che si svolgerà a Novara, dal 31 maggio al 6 giugno 2025, in collaborazione con l’Associazione Dance Hall, nella percentuale del 14% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 8.288,00;

- “Regie Armonie 2025 - Iniziative lungo la Via Francigena in Valle di Susa”, che si svolgerà a Sant’Ambrogio di Torino, Buttigliera Alta, Chiusa di San Michele, Susa, Avigliana, Novalesa, dal 24 maggio al 29 giugno 2025, in collaborazione con l’Associazione Itinerari in Musica APS, nella percentuale del 47% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 6.016,00;

- “La cultura piemontese incontra la cultura argentina nel Cuneo Tango Festival 2025”, che si svolgerà a Savigliano (CN) dal 30 maggio al 2 giugno 2025, in collaborazione con la Somos Tango ASD, nella percentuale del 49% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 7.009,45;

- “Ciriè 120. Visioni d'arte per una città che guarda oltre”, che si svolgerà a Ciriè (TO), dal 24 maggio al 31 dicembre 2025, in collaborazione con il Comune di Ciriè (TO), nella percentuale del 44% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 12.012,00,

fatto salvo quanto disposto dall’articolo 28 dei Criteri, il quale stabilisce che l’onere finanziario a carico del Consiglio regionale è liquidato sulla base dell’ammontare delle spese dichiarate ammissibili dall’istante nel preventivo allegato alla domanda, effettivamente sostenute e regolarmente documentate in sede di rendiconto, nella misura percentuale e nell’ammontare massimo individuato dall’Ufficio di Presidenza;

2. di dare mandato alle strutture competenti di adottare gli atti amministrativi e procedere agli adempimenti organizzativi necessari e conseguenti.